

Sartène: la langue corse fait son festival, succès pour la 4e édition

Par: E. P. Publié le: 10 novembre 2022 à 15:38 Dans: Culture - Loisirs

Les conférences ont lieu à l'ancien tribunal.



Alain di Meglio, l'un des quatre intervenants. photos E. P.

Cela fait maintenant plusieurs années que la municipalité de Sartène programme le festival de la langue corse. Elle a d'ailleurs fait de la promotion de la langue et de la culture corses une priorité municipale et a toujours obtenu l'aide maximale en candidatant à l'appel à projets émis chaque année par la Collectivité de Corse.

Si elle consacrait une partie de la **programmation** au **jeune public**, elle a été amenée à revoir le format en raison de la crise sanitaire.

Depuis lors, elle propose un cycle de **conférences grand public** étalé sur un mois, néanmoins complété par diverses actions dans les écoles maternelles et primaires de la ville.

"Nous sommes très attachés à notre langue, à notre culture, à nos valeurs et nous avons de nouveaux administrés qui s'intéressent et qui sont curieux ", relève avec satisfaction Angelika Barcelo-Lanoue, adjointe à la culture, qui assure la coordination de ce festival avec le concours de Prisillia Desmarais.

De fait, si elles réunissent un public d'habités très intéressés par les sujets relatifs à la langue et civilisation corse, ces conférences retiennent aussi l'attention d'un nouveau public. *"Il y a plus de monde cette année, c'est réconfortant "*, ajoute l'élue.

Contes, dictons, mots et traditions

Pour cette **quatrième édition** dont le coup d'envoi a été donné par le concert de Jean-Vincent Servetto le 26 septembre, les responsables ont invité quatre conférenciers dans la salle de

réunion de l'ancien tribunal : Don-Matthieu Santini a ouvert le cycle le vendredi 14 octobre en présence de Paul Quilichini, maire ; il a été suivi par Ernest Papi le 21 octobre puis Alain di Meglio le 4 novembre en attendant la venue de Pierre-Jean Luccioni le 25 novembre.

Invités en raison de la parution récente d'un livre ou de leur autorité dans leur domaine de recherche, ces intervenants ont traité de sujets aussi différents qu'enrichissants. L'universitaire Don-Matthieu Santini a ainsi analysé la nature et la spécificité des contes et légendes corses cependant que son collègue Alain di Meglio, chercheur en sociolinguistique, par ailleurs vice-président du conseil d'administration de l'Université de Corse, traitait de l'affirmation et de la reconnaissance du corse comme langue au fil de l'histoire.

Ernest Papi, qui travaille toujours à la promotion de la langue corse en écrivant notamment des usuels et des livres pour enfants, a de son côté ciblé son propos sur les proverbes et dictons corses. Intervenants et public ont longuement échangé, ce qui n'est pas le moindre intérêt de ces soirées. Il en sera de même le 25 novembre. Ce jour-là, Pierre-Jean Luccioni évoquera les bergers sartenais.

Il mène actuellement un travail très attendu sur les bergeries sartenaises et il présentera les enjeux et les difficultés de cette recherche.