

Mannoni et Thiers prix du livre corse

CORSE-MATIN, 7.7.91

Deux catégories et à chaque fois cinq titres en compétition : pour la catégorie français : « L'insulaire » d'Eugène Mannoni, « Les tours du littoral de la Corse de Guy Méria et Francis Rombaldi, « La Corse sous la seconde restauration » de Francis Beretti, « L'ombre de l'île de Jérôme Camilly », et « Les arrêtés Miot » de Louis Orsini. Pour la catégorie langue corse, étaient en compétition : « U ruminzulaghju » de D.A Geronimi et M. Rafaelli, « A funtana d'Altea » de Ghjacumu Thiers, « U principellu » de Santu Casta, « Rise da impenna » (collectif) et « Pastore di lacrime di sangue e d'amore » de S. Luciani.

Deux romans élus. Une première pour cette 8^e année d'existence. Hier, dans le très joli cadre du restaurant « La Cascade » à Ajaccio, les membres du jury de l'association du prix du livre corse, après un délectable couplage apéritif-repas, ont proclamé leurs résultats vers 15 h. Deux lauréats ont été élus, chacun dans une catégorie. Le prix du livre corse a ainsi été attribué à « L'insulaire » d'Eugène Mannoni, en français et à « A Funtana d'Altea » de Ghjacumu Thiers, en langue corse.

« Le jury, composé d'une dizaine de personnes, s'est d'abord réuni à Corte le 26 juin en présélection, a expliqué M. José Morelli, le président, et nous avons procédé ici à l'élection définitive. Le vote s'est effectué à un tour simple. En ce qui concerne le prix "français", « L'insulaire », il a été plébiscité à la majorité. En langue corse, cela a été plus serré avec « U Ruminzulaghju » ».

Cette année, le choix s'annonçait, de toute façon, difficile. Une centaine de titres ont en effet parus pour l'année 90-91, 80 en français, une vingtaine en langue corse. Impressionnant.

Deux romans, deux styles différents. Si « L'insulaire » d'Eugène Mannoni narre avant tout le retour aux sources d'un Corse revenu au pays avec des réminiscences et des souvenirs d'une enfance bastiaise, le deuxième « A funtana d'Altea » de Thiers met en page au fil des lignes un style très moderne sous la forme d'un pseudodialogue avec une journaliste italienne où les "flash back" alternent. Le premier auteur a déjà reçu un prix, celui du « Mémorial 91 », le deuxième, militant culturel de longue date, enseignant à l'université, est récompensé pour ce qui peut être considéré comme son premier roman.

Points communs entre les deux lauréats : « Ce sont deux Bastiais, souligne José Morelli, qui mettent en scène des quartiers de cette ville. Ce qu'il faut souligner c'est que depuis 7 ans notre choix coïncide avec celui du public ». Aujourd'hui, la consécration de Mannoni et Thiers s'inscrit également dans un regain du roman corse, avec, cette année, la réédition par « La Marge » du tout premier qui date de 1930 « Pesciu Anguilla » de Sebastianu Dalzeto.

Les prix seront remis le 3 août prochain à Felce, un petit village de Castagniccia.

Anne-C. CHABANON.



Le jury a délibéré hier matin au restaurant « La Cascade » avant de révéler le nom des deux lauréats (Photo Jo Mignucci)