



Vulia scrive dappoi un pezzu anment' à " u violinu corsu ", ma aghju tricatu à mettecimi, ripurtendu sempre à più tardi, ch'è s'ampara tutti i ghjorni. Per esempiu chi, cum'è m'avìa dettu Minicale, un si pò parlà di un " violinu corsu ". Principièmu a cronaca di parecchji mesi, spighendu iss' affare.

Ogni sunadore avia una manera di sunà; in quantu à i pezzi, in u ripertoriu di un paisanu truvemu una parte cumuna à a Corsica sana (balli ch'è eranu dinù canzone assai cunisciute: " Trè pecure ", " Zighizon ", scuttiscia, " Duve si steta stamane ", marchja di Garibaldi...) è una parte di u paese, di l'antenati, di u sunadore. Ma puru ind' i pezzi cumuni, ognunu ci mittia un incalco parsunale, aghjunghendu note, accunciendu l'andatura à u so caratteru o à l'abitudine di balla di e ghjente.

Infatti, un ci sbagliemu, s'omu dice " u violinu corsu " hè un' unità assai forte esiste sottu trà tutti i pezzi ch'è sò firmati in a tradizione corsa.

Iss' unità hè, à l'ingrossu, ciò ch'è no ritruvemu in tutta a musica tradiziunale, l'armunia corsa. Armunia micca solu di l'accordi (paghjella, doppie corde), ma di e " note ". Senza sapè qualessu, pudemu di ch'è in più di i dui modi classici (maggiore, minore) ci n'hè un antru (o parecchji altri). C'hè dunque un ligame prufundu ch'è dà l'identità à listessu tempu impruvvisazione, variante, accunciature parsunale... Una musica arradicata chi campa.

Parleremu e prossime volte di " i violini in Corsica ", senza sminticà l'unità ch'è definisce l'identità corsa.

Bernardu PAZZONI, Belvédè.

Accettemu tutti i scritti ch'è so in cunsunenza incù u pinsamentu di u ghjurnale, ma ancu quelli necessarii à a pulemica. Dunque l'articuli stampati da CISMONTE so publicati sott' à a rispunsabilità di l'autori.

°°° R U G A °°°

°°° A B B U N A M E N T U °°°

A' nome di CISMONTE Turenne batimentu D Lupinu Bastia 20200.

CASATA :

NOME :

INDIRIZZU :

Ruga (abunamentu) per un annu 50F (10 numeri l'annu).
Pagamentu : sceccu di posta o di banca o in soldi.

ARRUGATEVI A' CISMONTE !!!