

## PER CH'ELL'UN TACI MAI ...

Per ch'ell'un taci mai a nostra lingua.

O quanti sospiri, o quanti crepacori.

O quanti strazii, quanta polvera raspulosa ingullita chi ci stringhja a gola cumè a tanaglia.

Francatu lu desertu, a mio terra l'aghju ruspada, per pudeci suminà lu stintu di la mio lingua.

L'aghju innaquata di li mio sudori, quando a sicchia maligna hà pruvatu à stirpalla, è quandu a rimigna culunialista l'hà vulsuta affugà, tandu l'aghju sradicata sin'è insanguinami le mane.

Ghje cunencianu à sbuccià e prime insitaghjole, ma lu sforzu di li so fiori, da la malatia è di u lascià corre, ci vulerà à francallu dinù à l'albore di a vostra mossa cari amichi in segnu di sustenimentu, vi vogliu salutà.

A' li mio amichi di CISMUNTE,

Gàjuvanni ALBERTINI

di u Querciolu

## ERONICA PULEMICA : CUN'E L'ALTRI

Vai, fà cum'è l'altri ! Bucati u to pane, battiti, difenditi ! Sie fieru e curregiosu, e un t'avvigliacchi !

Invitu paternu, e maternu, a u figliolu quend'ellu parte a stentassi a so vita. Massima virtuosa, semplice, naturale in le sucietà di travagliu e di fatica. Presca completamente a l'arribbersciu in de sucietà di cunsumu.

Cum'è l'altri : vestesi, cumprà, cunsumà, divertesi, pensa, ubbidi a e mode, senza minimamente distinguersi. A' a massima di furtezza si sustituisce a massima di timichezza. C sebiati l'imitatori ! Sarebbe propriu veru chi l'omu ritrovi in da scimmia u più caru antenatu ? Fratelli, si no'un lascemu a i Parigi l'imitazione vialiacca, u gustu di fà cum'è l'altri, averemu asgiu a parlà di u "dirittu à a differenza"

ANNETTA

## ROSOLLO DI ZIVA

## « TORTE DI BROCCIU »

Propurzione :  
Per a pasta : 300 g di farina. I ovu. 150 g di zuccaru.  
100 g di budirru.

Si face un fondu di torta bassu.

Per u ripiemu : I brocciu. I ovu.

Discrijà u brocciu è u tolu.

Foneli amant'è a torta. Prima d'infurna metteci a chjere di l'ovu sbattutu sopra.

Lascià coce per 20 minuti in fornu.

Sta sosula ci l'hà mandata Ghjanette Parigi di Paleca.

" E quelle tonde fatte à piene gerle  
C'u zivibu più sceltu e pinzalutu ! "

Antone Bonifacio, 1924

