

Petru Zara

NENAROU
SOLE



Traduzione - Realizzazione : Ghjacumu Thiers

A decorative border consisting of a repeating pattern of asterisks (*). The border is approximately 100 pixels wide and 850 pixels high, with a total of about 1000 asterisks forming the frame.

१०

NEMARDU S O L E

SCOLA APERTA

1
9
8
0



*** PETRU ZARA ***

P E R S U N A G I :

PETRU ZARA hè statu creatu di ghjugnu 1978 à u Teatro Civico di Sassari da un gruppù teatrale chjannatu " S'ISCIAREU " è animatu da Tore SFODELLO .

**

L'autore, Nenardu SOLE , hè natu in u 1934 in Sassari. Prufessore di linguistica generale à l' Università d'issa cità, publicistu, critiku teatrale, militante di a cultura sarda, s'interesa assai à e quistione di a cununicazione orale .

**

A storia di Petru Zara hè quella di tanti emigrati sardi - quella di tanti erigrati di tanti paesi ! - chi vulteranu un ghjornu in u so paese, in casa soia, ma fisicamente arruinati è alienati. In un muvimentu di rabbia è di suffrenza, Petru zinga focu in giru à ellu, à i segni di l'oppressione chì li stà à dossu. Ma issu gestu stintiu è zergosu hè un priu passu , a prunessa di a vuluntà di creà un paese prufundamente cambiato , appughjendusi nantu à presa di cuscenza generale .

**

SCOLA APERTA, primurosa di sparghje a cunniscenza di e culture di u Mediterraniu, vi presenta in lingua nustrale issa opera chi si neritava di esse tradutta .

- PETRU ZARA
- LEONARDA , moglia di PETRU
- GHJUVANNI, amicu di PETRU
- GHJENTE

In Sardegna , ognje

(Bugnju. Si accendenu i lumi. Omi è donne, manicchini vestuti, panni di travagliu. Parlanu unu à pressu à l'altru. Voce piena.)

C A N Z O N A

Ci anu pigliatu tuttu

Ancu i capelli
I furesteri

Un' ci si scappa
Sanu a strada di u core

E' di a robb

A mi avianu detta
S'elli għiunjgħjenu
Għejnej nifċċar u tħixx
Piatta e donne

U casgiu u gattu
Tuttu

Un' ti fidà
Di e so rise

Stelli sanu ride
Ci sarà ancu una ragione

A' tè ti hè passata a voglia

Di ride
E' un ai tempu à piengħje

Ma elli se entrutti

Ridenu

(parianu à u teatru)

Tuċċendu ġe appaspenu

Truttu ciò ch'elli vidianu

- Ma chi' bellu zitellucciu!

- Chi' bellu murettimu !

- Razza sputica sarda !

E' si ne so andati

Ridichjulendu

E' chjachjarendu

Cu l'agniekkucci

Imbucinati
In i mandili di a to moglia

o nà , mi ne vo...na partu pè vultà... Cume ?..Innò ,
imno ; ...Dopo ! ..Venerà , issa ora ! ..Quandu
voltu...Avà , ùn si po !... Qui , sò un vermu
una scrizzula ... unu ch'ellu si po schjaccia cù
u pede ... Un' ni possu presentà à mezu à i cristiani
••• Ma quandu voltu ..Basta !
Si viderà... Ci vole à falli vultà qui , tutti !
Għej-finita l'epica nera !..... Sta casa ..
ci vole ch'ellu torni à furiisce !
Ci dove entre u sole ! Aria ! Aria !
Ci vogliu sente cantà è sunnà !
Cun'è prina , quand'ellu era vivu u babbu ..
Ti n'arricordi ?..... Canti è soni ..
••• E' stu silenziu !..... Ghjè a morte ch' si ne
deve andà !
E so cun'è un acelluceiu , o nà : sò giovanu ...
Aghju u core ch' canta Mi vecu digħià qui ..
Hè vultatu Petru Zara ! ..Hè vultatu Petru Zara !
Feranu corre a voce ..I vogliu sente rugħjà da u
stradone ..
I sentu digħià o nà !.....
Mi amu da fa festa l'anichi !....
Sta alegra , o nà , ùn abbia penseri ..
Aghju da andà ..

(U lume si indebulisce è a voce ùn si sente guasi più .
Petru smarrisce , cun'è s'è l'ombra u si ingħiġtta)

Un' abbia penseri , o nà ... Voltu ...Prestu ti
scrivu ...Ti scrivu tutti i għidheri ... Aspetta !
••• Tutti i ghidheri ... Un' ti n'tendà ! ..
Aspetta o nà ! Perchè ti ne vai , o nà ?
Ti scrivu , o nà ..Senti....Stà à sente , o nà
...Ti vulia dìSenti ! Senti ..

A MAMMA : (Voce neutra, arghita)

Mà - nà ...mà ...nà

C A N Z O N A _ D I

A MAMMA

Quandu era lumentu
Senpre n'invenia
Di u no figlicu. — Cara Mamma
Ci hè a vita , travagliu è turneragħju
Guasi riccu . Basgi d'affezzjoni .

In sognu ti vidia
Circhendu u tesoru ind'è tutte l'orte
Andava à caccia à e buciartule
E' po à l'impruvisu : - o nà , o nà !
Pè qualcosa , ch'è tu avia
Vistu nove à mezu à i pruni
Ed eo à u purtellu pensava
Chi aneu e vipare figliaru
Avà chi si turnatur ùn ti rammendi
Straiatu nantu à u lettu
Più nunda . Tuttu u għidher
Un' rispondi , ùn chjani , ùn voli
Nunda , ùn voli à nimu , nanu à
Mammata è ti si scurdatu di e parole
Avà ch' si turnatu , ti aghju persu .

LEONARDA (entrendu accende u lume): Chi fate qui , à u bughju?

A MAMMA: Għio ch'ellie facenu e namne : aspettu ..

LEONARDA: Ma avà hē vultau ; a samu tutti ch'ellu hē vuitatu.

A MAMMA: Qual'hè ch' hē vultatu ?

LEONARDA: Avà hè ora di falla finita o nà . Ci vole
à pazzienza . U tempu guarisce ogni nale .

A MAMMA : Tu parli cusi ch' si giovana . Ma u tempu ùn gua-
risce . U tempu entre cun'è a frebba , dissuċċja oġni
forza , brugia ind' ħe l'osse . Passa cun'è u ventu sa-
litu , utenpu , sopra a ferita aperta . E' pare ch'ellu
guarisce , na brugia . Quandu ùn si sente più nè cal-
du nè freftu , tandu si hè guarit

E' u trattamu cur'è una cosa chì ùn ghjòva più è
chi ùn si lagne. Cum'è un cascione ch'ellu si nette
in un scormu. Chì i vechji, hè spessu cusi... Ma pè
una nanna hè un antru affare. Una nanna ùn si move è
stà ferna duve elle devemu stà e nenne... Una nanna
pò more è diventà legera, legera... cum'è una fronda
secca... na ùn vola nica, è ùn casca..ci hè un nodu
qui (si tocca a gola) chì a tene appesa....

LEUNARDA: Ci vole à accettà...senza lagri..

A MAMMA: U no accettà ghjè u no figliolu. Ecco u focu
chì ni brusglia à l'indentru. Eccule e no visciasse
re...un' poi capi, tu !

LEUNARDA: U vostru figliolu hè u no naritu.
A MAMMA: L'ai detta: tu ai un naritu, eo un figliolu..

LEUNARDA: Un' hè vera chì eo ùn possu capi..U tengu
caru... .

A MAMMA: Un', ai nicea figlioli . Un' poi capi.

LEUNARDA: Min' inculpate à nè..na ùn hè colpa neia s'è
un aghju nicea figlioli.

A MAMMA: Si giovana..
LEUNARDA: A' chì ghjòva issa giuventù s'è Petru ùn
guarisce ?

A MAMMA: Sì giovana ...ùn poi parlà cusi !

LEUNARDA: Li aghju datu a mo vita... .

A MAMMA: Un' li poi avè datu ciò chì ti hè firmatu..

LEUNARDA: Ghjè di u vostru figliolu , sta persona !

A MAMMA: U no figliolu ci hè solu insulcatu... .

LEUNARDA: E', chì colpa ci aghju, eo? Un' enu nancu
avutu u tempu... .

A MAMMA: U no figliolu hè insulcatu...ùn antru ci nette-
rà a sumenta..un antru ci farà a racolta....Tu,
camperai... .

LEUNARDA: Un' ni nettite odiu chi ùn hè colpaneia. Eo
l'aghju temtu caru..u tengu caru, à Petru !

A MAMMA: Un', ci hè odiu in u no core..Ma tu sì stata
qui è ellu si ne hè andatu..tu sì piena di vita,
è dentru à tè ùn ci hè vita..è parli..parli
sempre ..na chi voli ?

(Bughju. Un lune. Leunarda ci s'avicina, cum'è à un purtellu)

C A N Z O N A D I L E U N A R D A

In u no ortu cantava
Un coppiu di virdumucci
O virdoni, andate via
Ci hè a tristezze in casa .

Anu distatu u sole
Sti dui ghjalli cù u so cantu
O ghjalli, ùn cantate
Chi hè viotu lu no lettu .

Ma un ghjormu vene u corbu
Niellu è bizzicu in oru
O corbu bizzicu in oru,
Dimi s'ellu hè dà vultà .

I passari so partutti
Fughjiti li virdoni
Ma u corbu bizzicu in oru
Ùni tengu pè compagnia .

Un' sà cantà na guarda
Un' sà cantà na sente
Sente ed eo li parlu
Li parlu di tè

GHJUVANNI (entrendu): Salute! (Posa in un scornu, vicinu à Leunarda, ochjicalatu) Un' si face più nottu ?

(A' a nanna) Cune state? State à sente..Mi anu dettu chì in Sassari ci hè un duttore, unu di quelli ! Unu di Cuntidente !

A MAMMA : Bravo! Què mi piace ! I pastori è i paisani i si portanu via, i duttori i ci rendanu à noi !

GHJUVANNI : Un' si pò truva à dì...I duttori sò più capaci.. più.....

ANMAMMA : O Ghjuvà, dirmi un pocu, tu chì sì pueta : cune sarà ch'elli anu tanti duttori è noi tanti pastori ?

GHJUVANNI : (A' Leunarda, piano) Cune, nancu una fidighjata di neritu? (Forte) Mannaso ni piglia à rise. Noi simu Sardi , o zi , simu Sardi ! Sardu vole di Peisanu è pastore.Cuntinentele vole dì duttore, ingenieri, industriale e soldi: vole dì tanti soldi...lire..duleri...sghei..chì fà? Ghjè a vita Chi que, u no chjucu, hè norte, nicca vita...

GHJUVANNI: Ghjè quessa, a nostra vita

A MAMMA: A nostra vergogna, sì. Sempre à ochji bassi, o alzati ver di u celu.E' aspetta....

LEUNARDA: E' aspettaè un accade nunda.

GHJUVANNI: Si deve guardà davanti, nicca à l'insù cun'è unu chì preca , nè nancu à l'inghjò chì un ci hè da vergugnassi...Bisogna à guardà pè vede..

Sò fatti à posta, l'ochji....

E' chì aghju da vede ? Un' ci hè nunda, un accade nunda. Hè tenpu di dorme..Quandu apru

l'ochji, a matina , è chì vecu a carrea à cantu

à u lettu è u cascione....sempre listessa carrea è sempre listessa cascione..ni scappa a voglia

è certe volte ùn apru manu u purtellu ..è s'ò guardu, o cumpà, un vecu ch'è a miseria....

GHJUVANNI: A sapete, o cumià , qualessa hè a miseria, qualessa hè a vergogna..Ghjè sta rassognazione,sta calma di norte ch'è no avernu tutti..E' stu vezzu di beie, sempre u bichjere in manu,sempre e carte:beie è ghjucà,ghju-cà è beie..Pè un parla chì a parolla hè suffrenza..Hè pericolosa a parolla è face l'omu nudu.A' a muta,

o cummà, è à ochji calati, ancu noi, guardenu e carte pè ùn parla..Chì s'è no ci guardenu ind'è l'ochji o zi....

A MAMMA: Avà sì chì sì pueta !

GHJUVANNI: Un' simu oni, o zi, simu agnelli ancu à spuppà.Invece di lampà focu è fume de l'ochji, ci guardenu in faccia senza vedeci.Un' avenu più ochji, o zi..simu diventati tutti cecchi...Dimmì o Leuna, tu,ni vedi?..Oo!..Cechi è sordi..Tutti!

A MAMMA : A notte, mi accade di sente mugħja..Cun' è unu chì ni chjana..Voce è lamenti, un sò...Tempi fà cunisciogni mugħju,ogni voce chì passavu in carruġju. Quandu sentia un cane,sapia qual'ellu era chì vultava in casa soia. Ansu un volu d'acelu sapia ciò ch'ellu era..Ogni cosa avia a so voce. Ma avà un cunnoċeu più nisun voce.Mi accade sempre di sente voce è mugħji, zempate è passi d'animali è di għnejtene chì passamu o chì venemu...na un sò qual'elli sò...E' nancu sta voce chì mi chjana , in u mo sognu...Un' sò chì pensà....

LEUNARDA: Mi accade listessa cosa..Ma eo,prina, un ne sentia, nè voce , nè soni...E' puru avà ni pare chì tutti vogħini mugħjè ..grida... E' li piglia un affannu.....un affannuSta casa, ni pare ch'ella un abbia più nuri.. E' ancu a vostra voce , o cumpà, ni pare un mugħju....

GHJUVANNI : Canta è muexja l'acellu chì vole vulà è chì un pò nicca

LEUNARDA : Chì vulete dì ?

GHJUVANNI: Nunda, o currà ...Un' fate casu...U nahe, l'avaru qùi (si tocca u capu) ...Pensenu troppu

E' voi site troppu sola..Fate cun'è nè..Girgu, gingu
cun'è un frullulu da un paese à l'altru, da una
mandria à un caffè...Cusi' ùn ni accade nai di pensà:
...Mettu in ballu i pedi pè ùn scunsunammi u cerbellu
...E' viaghjendu cercu a rina, è trouu u vimu..Beiu
à a puesia , o curnà , ma ùn ci hè puesia è a bellezza
ni fughje...A duesia hè una donna cionca , o cunnà..
E' certe volte mugħja ancù

A MAMMA : Dicemu chi e voce è i rimori facemu cumpagnia à
quellu chi hè solu..Ma sti rimori è i botti chi
sentu eo ùn facemu cumpagnia, ma viotanu e cerbel-
le...Qualch volta sto à sente , cun'è tandu , pè
vede s'ellu għejnejha qualchissia.....Ma ùn ni
rammentu più . i so passi...Avà passa cun'è l'
aria chi ùn face rimore..Qualch volta u ni vecu
devanti cun'è una fantasina , à l'impruvisu.....

GHJUVANNI : State troppu sola..E' po stu chjodu fikkattu in
capu...Un' ci devite più pensu..Un' dicu nicca
di corre à pressu à i divertimenti, à i balli è à
i canti.. .na tantu chi basta...sentite , ci
venite à a festa , dumenica?....Devu cantà in
San Lurenu . Padete stà in casa d'un anicu, cù
e donne , hantu à a terrazza: ùn vi viderà nimu..

A MAMMA : Si scinitu di capu ?

GHJUVANNI : Pudete lascia vene à Leunarda

LEUNARDA : O cumpà , voi andate à cavallu è lasciate in
terra a ghjente chi vanu à pedi...Un' vi possu
seguità !

GHJUVANNI : Un' n'ete nai intesu cantà . E' puru so
qualch bella canzona

LEUNARDA: Venerà l'ora..s'ella vole vene..Ma oħġie ùn
hè ora di cantà..
GHJUVANNI: O cunnà , à chi ùn canta di għjormu , di notte
un dorme nicca.

A MAMMA : E' dì , cune si attaccamu in puesia quelli d'
ogħżej ?
GHJUVANNI : Cune vulete ch'elli facciu? A' a nanera
antica. Cullemu nantu à a scena è nettinu
à cantà. U cunitatu dà u tema:..l'acqua è u
focu...U bracciù è a mente..E' noi cantem
ogħżej?

A MAMMA : Invece à nè.ni pare ch'è vo għiġucate..Isi
canti si facianu quandu era cħjuu ħiġu...
Dunque u mondu ùn cambia. E' dì l'unk cambia?
GHJUVANNI: Un' cambia nicca o zi. Cambia pè l'altri ,
pè noi no.

A MAMMA: Pè nè hè cambiato.Solu pè nè,dunque,għira ġie
cambia cun'è a rota.....

GHJUVANNI: Vi dicu chi ùn cambia nicca.Di fora cambia.
Pè noi no..Ci so chi viaghjemu in celu è so
cullati nantu à a luna..è trà pocu arrivamu
sopra à Marte.Ma noi cullemu nantu à a scena,
è ci dicemu: Cainu è Abele . Cambia idea u
cunittu ? Ci dicemu : Sparta è Atene ? E'
noi pigliem à cantà,è cantem Sparta è Atene.

A MAMMA : Una volta aghju intesu in un concorsu chi
ancu in Roma ci eranu i schjavi.....

GHJUVANNI : Invece oħġie ùn ci so più..... Oħġie ùn
ci so più ch'è i patroni.....
Patroni quinci è cullandi.....Simu tutti
patroni , o zi !

A MAMMA : U patronne sà ciò chi ci voile à fà. I patroni
ùn si ammegan in un bichjere d'acqua . Ma voi
o zitelli. voi vi ci site amigatti...

GHJUVANNI: Ma noi cantemu', o zi ! Cantemu l'acqua è
cantemu u viniu !

A MAMMA: Un' hè più ora d'acqua ma di focu..Gnè ora
di brusgia e stoppie. U no figliu , deve
nasce un gran focu.Tutti quelli chi si ne so-
fughjiti devenu vultu.Devenu passà cum'è u
focu.

GHTUVANNI: O zì , un sapete munda ! Un' sapete nicea chi
oghje , ci hè l'enigrazione encu quì ! Oghje
a ghjente enigrama stendu nantu à a so terra.
Emigrati nantu à a so terra.....Emigrati in
casa nostra . Chi vi ne pare à voi ? Oghje ave-
mu l'usine....

A MAMMA: Chi voli dì?

GHJUVANNI: Chì quand'ellu si và à travaglià à vinti , à trenta chilometri da casa soia, fenu contu in ottana, ghjè quantu à esse partutu in cunten-
tissu in Mlemagna : listessu affare. I patroni
avrà, l'avenu in casa nostra. Prima si andava à travaglià in Genuva, in Turinu, in Milau....

Oghje Milanesi venenu qui...»

卷之三

GHJUVANTI: A! cunandà!
A MAMMA: Ne sinu à stu puntu?

GHJUVANNI: A' stu puntu ! E' ci so i servi ^{ui pànnu} i servi di seconda categoria. Ci sò i servi chi servenu è i servi chi cummandamu.

LEONARDO: Sìnu tutti, servimma a voi mi pare ch'ella u
vi piacqui u travagliu:pueti è scelli, l'aria
i si racoglie....

GEJUVVANNI: Noi vuleniu un travagliu d'oni, nicea di bestie..

PETRU : A' voi vi piace à parlà, nica à travaglià!

GHJUVANNI: A' mè ni piace à travaglia, è à parla. L'oru chi travaglia parla chi hà un'anima. Ma ind' è

l'usine, un si parla..Si travaglia à a muta, tirendu a funa cum'è boi incuppiati..Travagliu

Ind'è l'usima oru ùn conta nunda : si hè un
numaru è basta , cun'è à l'armata . Ti netterru
una placca ... a pastognja ; inno , chi ùn si ne
face più usu . Ti devi scurdà ch'è tu ai un core ,
è un fecatu chì ti avvenena l'anima . Ci sò chi ,

A MAMMA: Cun'hè? I tenemu in prigio? Li nettemu i
dopu, un volvau plu...murenu liu...e l'usina e un
voltanu più...»

LEUNARDA: Lasciatelu parla, o nà chi li piace à burlà:
ghjè un burlascone... .

na, quella, una spezia di pistone ch' colla è chi
fala, è chì li suchja e cerebbe, u core, e sti
stintine.. I viota cum'è zucche.. E' diventaru
strambi l'operai, indiavulati è lunatichi.. Cum'
è briachi viaghjanu à paspo è un vedemu duv'elli
passamu è un cunnocemu nè anichi nè moglie. Per-
denu a percoria ...

A MAMMA : Cum'è Petru !
LEUNARDA : Fatela finta o mà

A MAMMA: Ti sbaragli . Quando si secca u fruttu è ch' elle cascanu e fronde mancu e radiche un so più vive.

E' si secca ancu a terra .

GHJUVANNI: Ghjè vera . Un' hè solu u cerbellu ch' si ne và .

Perdimu ancu e bracce . A' chi in usina , à chi in

esiliu . Ferma sola a terra .

A MAMMA: Hè femina a terra . Ha bisognu di u maschju ch' o simmò secca è un dà più fruttu . Ci volenu i bracci , è di quelli !

GHJUVANNI: Ci voie ancu u għjudiziū . Sti patroni so volpe .

Un' li puderemu cumbatte à colpi di cacciafu è di zappa . Venenu quā cù i so libretti di scecchi , è u povaru peisantu , u pastore chì un anu mai vistu soldi stamu à bocca aperta è u si facenu fioca . Si vendenu vigna è alivi è si ne vanu in città , in Sarsari , in Cagliari à circà travagliu ch' li anu dettu chi ind'è l'usine si guadagna . In tantu quelli compranu , compranu . Si anu chjappu tutta a terra . Tutta a Sardegna hè soia , oramai . So venuti cum'è o grillachje , da l'aria , da u mare , d'ogni locu . Prima si anu cumpратu e coste , l'orlu di mare .

Ogni petra , ogni scoglju hè soiu . Ci anu messu villa , capanno è piscine pè e so feminine in calore chì ci anu purtattu a so moda di andà nude à spassighja .

A MAMMA: Mamma ! Chi dici ?

LEONARDA: Ghjè vera , o mà . Ognije a moda hè għiġiuta sinu à qui . In paese no , ma à u mare ci sò chi si spogliamu .

A MAMMA: Un' bastava à esessi fatti spuglia , ci vulia ch'è no ci spugliessimu da per noi .

GHJUVANNI: Ci anu lasciatu nudi più ch'è prima . Prima ci

anu chjappu u mare è a marina . Pianu pianu si so għirati ver di l'internu , sò entrutti in Barbagi chi mancu i Rumani un ci eramu għiġiunti . Ma issi Milanesi sò più furbi : anu capitū ch'ellu si po perde una cunquesta ma una cosa cumpratà , immo .

Cù un chilò di zuccaru è quattru mutori ci anu cumpratu à tutti . S'elli volenu , o zi , s'elli volenu , ci lampantu in nare . noi altri Sardi . Ognje hè soia a nostra casa !

A MAMMA: Cum'hè ch'è vo un vi rivultate ?

GHJUVANNI: Un' a so . Ci anu viutatu . Simu lecchi . Ci so parechji ch'è credenu ch'ellu sia pētu so bē . Dicemu ch'elli ci ponu arricchisce chi a Sardegna si negliureghja . è parlanu di rinnascita .

A MAMMA: E' tu , ci ai cridatu ?

GHJUVANNI: Bo cantu , o zi . Cantem u tutti . Issi nantu à a costa Smeralda , in ogni locu ,

è ci facenu cantà . CI PACANU U BI-

GLIMTU : anda è ritornu . Cantà è .

torna in casa ! ... è noi ... canteu .

In ogni paese si facenu associ , è gruppi fulchorichi pè cantà à pè balla . chi à l'altri , li piace ancu à balla , cum'è l'agnellu à l'usu sareu è u cignale .

Anu i vechji si so lasciati cunvinse è so partuti à cantà .

Ma hà da vene u tempu ch' a musica ha da cambià !

A MAMMA: Cume po' cambià a musica ; s'è vo cantate sempre listessa canzona ?

(Entre Petru cù un lurnu accesu. Fruca in ogni locu.)
Quand'ellu vede à l'altri, ride di cuntentezza...)

PETRU : Bona sera à tutti !

GHJUVANNI : Salute! Cune stai ?

PETRU : Aghju dettu bona sera!

GHJUVANNI : E' cusi sia !

PETRU : E' puru u ghjornu u cunnoisci ancu s'ella ùn
ti cunnoisce a notte. Chi a notte hè fatta di
terra è tu stai cù l'acelli, nantu à l'arbur
è in l'aria....

GHJUVANNI : Chi voli dì ?

PETRU : Vogliu dì ch'ellu hè un bellu ghjornu. Una bella
ghjurnata, i tonti a vedenu ancu da a natina...

GHJUVANNI : Iè, hè propiu un bellu ghjornu..

PETRU : Più bellu ch'è eri è u sole hè più grande!

GHJUVANNI : S'ellu ci si pensa bè hè propiu più
grande.

PETRU : Micca à bastanza pè entre ind'è sta zucca, testa
viota piena di sumentu, bona à fà cresce l'erba.

GHJUVANNI : In i tempi ti piacia issa erba....

PETRU : In i tempi imbel lava in corpu à nanna ancu s'è ùn
sapia pricà. Dopo nanna si hè addurrintata cir-
chendu nomi di santi ind'è l'almanaccu è eo l'
aghju fattu un colpu....

GHJUVANNI : Un colpu ?

PETRU : Be ! Be ! ... Ghjuciu Cecce ! Hè natu Cecce !

Coccodè ! ... Coccodè ! ... Chi ai da fà più tardi,
neh ? Chi ne feremu di stu acellimu ?

N'emu da fà un dutturimu

A' a corte di u rè

Faraà un signurimu

E' u chjaneremu " Segio "

Invece nunda : nè "sgio" nè "voi". Hè più bellu
operaïu . Pristu ! Pristu!da quì ! da qualla ! Stronzu!
Moviti ..! Ma ! Ma ! Alala !

LEUNARDA : U vedi..Li vene à l'impruvisu..Mama !

GHJUVANNI : Alo , calmu , o cumpà ! Calmu....

PETRU : Devinu andà à caccia à e buciartule..Eo è
u solè..à caccia à e buciartule. U sole hè un
bon cacciadore..

GHJUVANNI : T'arricordi, di quand'è no andavamu à caccia..

PETRU : A domenica , à l'alba, u sentia ghjungjje.
Cumpagnu sbumuratu è l'aspettava à a porta ?
Dava una scuzzulata à u purtellu, si ficcava
in casa da ogni tufone , da ogni incritta di
l'albe è po sversava in lavi è in pozze di lume.
Nunda hè bonu cum'è u sole à fassi chjassu. Eo
ùn ni pudia stà fermu : u seguitava..Ellu fal-
va à undate, à spisce, schjumava nantu à i sco-
gli bianchi; si sciglia nille chjassetti è mille
gaglielli; senza perdesi , nai..E' ogni cosa..
si païsava , muda.E' si scuntrava ghjente, strada
faceriu..
- O cumpà, ne ai sete ?
- Venerà l'acqua: piuverà !
- O cumpà , un senti cun'ellu brusgià ?
Ghjova à caccia a volpe da a so tana. Avemu forse
da vede u cignale..O ghjente , ete vistu passà
u cignale?

GHJUVANNI : Chi memoria o cumpà ! E' dici ch'è tu ùn ni
cunnoisci. S'è tu avessi avutu a pazienza quella
volta, avariamu vistu u cignale. Ma era infuriatu,
è ti ne sì andatu pè issu nondu, à mezu à i lupi.

PETRU : Si cammina senza sapè duv'ellu si và. Si và
ver di u lume..è issu lume cresce..torna smisuratuu
cum'è un torlu rossu. Quand'ellu hè naturu, si stacca
splascii!.....è face a frittata !.....

Simu **Recchi**, quandu u sole si stacca...Simu frittii...

Vene u calore....focu liquidu...si spargheje in

ogni locu chì l'aria ne fala brusgiata.....

Tandu ci vene a voglia di cantà...Silenziu ...

Attenti à u fiume di focu...Cnì, ci hè? Qual'hè

chì chjana?...Qual'hè chì hè mortu?...A: chì

tocca tocca... Accidente?Ra hù! A cosa

fala pianu piamu...Prima brusgiatu e parole,

cum'e fronde seccheE intantu si ficca ...

ti vene à l'indentru...Quand'e tu ti ne avvedi,

ghjè troppu tardi....Oranai e to vene si sò

accese chì ne paremu tanti fulminenti à mezu à

u fenu...U fiume hè turmatu snisuratu , trabun-

dante...U sangue si hè firmatu, più voce, è si stà

in un scormu , luntanu...finch'ellu vene u ventu

è ti manda cennara...Tandu tuttu torna biancu ,

è tu poi brusgià in silenziu cum'e una candela..

E' vanu à corre nantu à stu lenzolu.....

-Firmatevi, firmatevi o quell'omu!

-Pianu!Sò fini i muri di u core: ci pudieranu

ancu sente..Deh ! avete vistu pascare pè di qui ?

-No na s'è vo avete cavalli boni si po pruvà !

Vi pare ch'elli amu da vene l'altri à circacci?

-A' quandu un ghjormu à quandu l'altra ghjungħjenu

tutti quelli chì fermāu : barche senza fondu, oni

è perfinu à l'acelli...

Għjuvanni: Caru cumpà, u to volu era bassu..Era caccia-

dore è ti si fattu caccià....

Petrū: Chi bellu silenziu ! Għimellu hè tranquillu

stu locu campagnu..perchè a għnejtse si piat-

tam è munda ùn hè cum'ellu deve esse

Ci sò chì vanu à caccia à u ferru...à chì cerca

l'oru ..à chì cerca u piorbu...U nettemu in

ascensore, è colla ..è colla..è

cunnoce l'oru...aste d'oru ..è muneta...Ci

so ancu l'aste di piorbu, più našchine, chì si

vergognantu à cullà è chì ùn samu fà a spesa..

S'ie tu e sai piglià so e più manse..Ne poi fà

cio ch'è tu voli..In tempi di una volta ci era

Circe chì li piacianu l'oni è ne facia porchi..

Erleħ! Ma à fa l'oru ùn la ci hè fatta

Invece noi cambienu tuttu in oru è in dinaru , vene à dì : u riccu u cambienu in oru,...unu chì ùn vale tantu in agentu !...Ma i disgraziati in pionbu chì nimu i racoglie chì ùn facevu più lume. Campanu è norenu à u bughju, i tintarelli..A' dilla franca, tutti i no amichi, tutti cambiati in pionbuo in cannelli pè u scolu di i cundutti...Dite un po : ..in u nondu , ci hè qualcosa più misaru ch'è a nerda ? ..Neh ?E' puru e mosche ci si lampantu nantu.....

Cercanu l'oru ?.....Cercanu a nerda !
Sardi cercadori di nerda !
Fora ! In Alenaga ! In culu à i Tedeschi !

U cambiū hè bonu ogħżei ġnejnoruNe facemu tenti aste
D'oru ?Innō.....Di nerda !
Avia un amicu....un cumpagħu chì meritava l'oru.....

Ma ni pare ch'ellu si sia scioltu in lacrime.....forse in nuli d'acqua..Un' era omu d'usina , ellu , era....(fa l'arċeħja) era un pueta.....Iscia !era toccu qui (si tocca u capu) è avà ..hè guasi fraciou.....
Facia tuttu à l'orimbersciu : circava l'oru in a nerda cum'e nosche . Un' so'se tu ai vistu e mosche quandu elle volanu cum'elle luccichegħjanu e so ale ?.....
Luccichegħjanu di nerda !

Għjuvanni: U pueta ch'è tu diciħe ġambatu ancu ellu .

Pianu pianu ci si hè annigatu dentru , in a nerda. Ha amparatu à campa in a nerda . Ma

tu ùn ri voli ricunnose

Petrū: Aġħju vistu a to nanna quand'ella piegava e fasce , ma unu cum'e tè ùn l'ażju mai vistu ni pari troppu securu
Viaghji forse in nettri ?

Għjuvanni : Ma so eo , o cumpà
So Għjuvanni

PETRU: Amicu caru, ognunu di noi hè Ghjuvanni, na unu più

ch'è l'altru. Ci hè l'oru è ci hè u piombu. Tu, chi metallu sì? A, lume di candelu si vede subita ch'è

tù ùn vali..(Si accorghié ch'ella ci hè a noglia)..
Ah! ci hè ancu cunnare..Site ghjunta à cavallu o à pedi?..chi si ne pare..Site ghjunta à cavallu qui (Leunarda pienghe)....

Cine? Ete a paura di u cavallu? Aiò! A, nè ri pare ch'è vo sapete andà à cavallu..Sapete cavalca, o nadana?

LEUNARDA: O Madona, chi l'avete fattu?!

PETRU: Diterilla à l'arechja, o cummà!..qui!..Sentii..

Diavulu, chi voce!..chi suspiru!..chi carezza! Si è vo venite cù mè daretu à stu ciuffu d'erba, fenu un ghjocu..ciuffi!..ciuffi!..ciuffi!..ciuffi! U cunosci u ghjocu di u pistone? Ghjè una cosa longa chi entre è sorte..entre è sorte..Trr!..Trrr!..cum'è pè cavà un dente..Entre qui..qui..è qui (a tocca)

LEUNARDA: O pè lasciami pè l'amor di Diu!

PETRU: Ti entre qui..è po più inghjò..è po insù..è ciuffi!..ciuffi!..ciuffi!..ciuffi! (Face u tremu)

Tremu im partenza raglie munaru 12..0 ghjente in vittura...Si parte...Austria...Alenagna?..Olanda Alenagna...E' viva l'Italia, s'ella ci hè l'Alenagna Signori in baracca!..tavula hè messa..(A' voce rivolta)..Mur-stel!..Wur-stel!..Bierra...0 cummà a fenu a biera?..Scuettu ch'è tà ai belli capelli

Capelli neri pè fà a biera...Ci maritemu..Ci mari-

temu..s'è tu ai e cosce fresche!..Ma aprile!..Canapu E vogliu belle aperte: fanni entre chi mi so persu circhendu..E, bè? E' perche pienghi?..U voli biondu?..Capellibiondu è pelid'oru?..Si pò fà....

A' tuttu ci hè rimediu..Bierra è latte!..Biera è latte!..Sai..u pistone!..Capita, o cummà?..Meh? Tenu a to robbu, o cummà, chi dopu ci hè u focu, avà si vole, stende a luna....

LEUNARDA: O pè!..O pè!..Chi ti amu fattu?

PETRU: Sapete ciò ch'o vi dicu o Madona?..Vi site sbaglia- ta di raglie (Torna à fà u trenu)...In vittura....

Chi ciuffi!..ciuffi!..ciuffi!..ciuffi!..Uuuuuu!

—) 0 (—

(A Mama, ferma cum'è in principiu. Voce chi venenu da u fondu è da femine chi passanu nantu à a scena è formanu un eoru)

O Antonica Zara

A malabbiata!

Chi mal destinu!

A to casa arruinata

Chi ai fattu?..Chi ai fattu?

Chi ghjè, u to figliolu?

Focu!..Focu!

Grandine è male!

Un dinnoru esciutu da l'infernru

Currendu pè isse piane

Accatizzendu u focu

U to figliolu brusgia

U to figliolu tomba

Maladettu!..Maladettu!

Hà messu u focu à a caserna

Focu!..Focu!

Un catastu di petre

E' quellu bellu giovannu

U mo figliolu caru

L'avianu messu in sentinella

Bellu cum'è un fiore

Tombu à petrate!

Tenuta da tutti

Carme di latte è di gigliu

U no figliolu!..U no figliolu!

E' a prupieta di u nerre

A stalla, e vignie,

Un catastu di cennara

Oinè ! Oinè !

A cumuna brusgia
Carta è registri brusgiati

Hè għiġiuta a pesta !

Corre sopra à e case

Cum' ē un ventu di tħimpesta

Riclanendu a għiġiżi

Ma què un hè għiġiżi

Hà nessu u cunvugliu in paese

Disgraziati i nostri figlioli !

Chi l'amu fatta ?

L'amu strigati

A no casa arruinata

Vole brusgia l'usine

Vole impicċà i patroni

Oinè l'Antecristu !

Hè scenu ! Scenu !

Hà Satanassu à dossu !

Lampateli l'acqua benedetta !

Hà zingatu focu

A! e prupietà di u sgiu Antone

Un oru eusik bravu

Tutte e dureniche à a nessa

Ci' tutti una bona parolla

Generosu cù i povari

Dice ch'ellu hè un ladru

Un ladru u sgiu Antone ?

Un santu si , um santu !

Focu ! Focu !

Tutta roba arrubbata

Core di focu

Brusgia u paese

Chi scumpientu

Maledettu u to corru

Qual'hè chi ci hà da salvà ?

L'amu vistu corre pè Beddelitu

Nantu à u scogliu di u Corbu

Innò : ind' ē ziū Michele

Devia cresce u grani

In a tana di u lupo
Tennaru è forte cun' ē una spica

U lupo ! U lupo !

Sangue di a terra

Core rossu di u grānu

Pampasiolu rossu di l'oru

Sò à caccia à u cienale

A vulpaccia

U no core, fiore

Li anu spianatu i fucili

Tu sunnjava : pasçure dolce è celu stellatu

E ti sì persu ind' ē l'erbaccia

Eccu e so vistichie fresche !

Un ci po' più scappa

Lettu di sproni è di rosule

Ma ùn vene, a sposa

A...Malanorte !

U vecu straziati

Cum' ē una bestia ferita

Chjara a so nanna pè a campagna

L'amu lasciatu solu

Pè ammazzallu luntanu dà a so nanna

Malabbiata

U mo figliolu !

Qual'hè chi tti dà cunfortu

Għiġlu è sangue nei

Nata à la malore

More a nanna cù u figliolu

Sangue di u sangue

Lacrime di e lacrime

Un ti poi salvà

O Antonica Zara

Mamma infelice

U to figliolu

Face di na! destinu

Anu seguitatu e to vistiche
Cù i cani di caccia

A trappula !

Lì larpanu u cappiu cun'è à i cerbiatuli
À, cantu à a surgente quand'elli anu a sete

Persu in un ochju d'acqua chì avia a sete

Si stracqua pè rifiathà
Erba orbra temnara

Spatanscia ind'è l'erba temnara

Lampatu ind'è l'erba temnara

A' bocca srtinta

Cun'ellu si crepa u core

Dì una leccia antichissima

A terra s'inghjotte u mugħju

Intricciatu in e so visciare

Mancu una volta ha betu !

Acqua fughjita surgente morta

Un' ci l'hà fatta ! Un' ci l'hà fatta !

U sangue corre à l'acqua

E' u caprettu à sugħje

O Antonica Zara !

U ti anu torbu ! U ti anu torbu !

A terra u ti hà betu

Calice fiuritu gigliu

L'anu torbu ! L'anu torbu !

Un' l'ai più da vede

U to figliolu

Pampasiolu rossu gigliu

U sangue vince l'oru

U fruttu volta à a terra

U to figliolu, imno,

Un' l'ai più da vede

Prepara a musetta
Aprilì a porta
Aghju vistu un Lure:
Trinava nantu à u rastellu
Di a corte

Un' vulterà nicca

Un' si ne hà più da andà

Chi hè partutu pè u sempre

U mo fieliku

Biancu più ch'è i gigli

Più ch'è i gigli biancu

U mo core a no anina

Pigliani Pigliani

Cun' hè ch'è tu sì partutu ?

Un' dorme ! Svegliati !

Aghju u core in foeu

Veni à volu o culomba

Chì a to mamma tì volle

Un' anda in a tomba

Pesati ! Volta!

Dinni ciò ch'elli tì anu fattu !

O lu no agnellucciu

Un' mi voli stà à sente

Un' ti aghju più da vede

U no confortu ! Sangue neiu !

U no corpu

Annazzattu

Mortu pè sempre

Un' ci hè più latte nè acqua

Nè acqua nè vinu

Ma sangue

Sangue è fele

Acqua ! Acqua !

Qual'hè chì ci hà da salvà ?

Focu ! Focu !

Un' basta l'acqua di u mare
In u sangue more l'oru

U no corpu seccu !
S'avessi avutu dui figlioli
Uu pè more
E' l'altru pè vindicallu !

Pigliani ! Pigliani !
Sangue neiu ! U no corpu !
Focu neiu ! Fiara meia !
Acqua ! Acqua !
Sangue figliolu neiu... .

More l'oru in a spica
U sangue corca l'acqua

(Listessa scena . Entrenu Ghjuvanni è Leunarda ...)

Ghjuvanni : O mè...
Leunarda :

A Mamma : (cù a voce di una chì sunniedija) : O Pè.., O Pè..
Leunarda :

A Mamma : Voi ? E' perchè mi chjurate Mamma ?
Ghjuvanni : Ci l'hà detta Petru.. A sapete chì sira
stati sempre insene , firu à cuanchiu... .

A Mamma : Zittu ! Stà zittu !

Ghjuvanni : O nà....

A Mamma : Figliolu caru , si po esse mamma una volta è po
basta. Ma s'ellu ti hà mandatu Petru , cun'è tu a
dici , parla .. Un' ci hè bisognu à dinni : "Mamma " ..

Ghjuvanni : A cosa ùn hè finita. Tocca à noi à compiela.
A ghjente si svegliaru à pocu à pocu. Simu pa-
rechji oramai.. Ma avà ci tocca à andà.....

Leunarda : Ci tocca à fà prestu. Benediscici.....

A Mamma : A' tremindui ?

Leunarda : Emu decisu di stà insieme !

A Mamma : A mi avia capita.. Avia a ragiò tu: u tempu
passa , è pianu pianu si more..

Leunarda : Ghjuvanni ha bisognu di mè. Ci vole à perdunà.

A Mamma : Bo ùn vogliu perdunà. Tocca à Diu à perdunà ..
Eo vogliu capi .

Ghjuvanni : L'affare hè fattu. Un' pudemu turnà in daretu.
Ci vole à tirà avanti.. ma cù di più intelligen-
za.. cù pazienza.. Un' ci vole micca à travaglià
cum'è u Focu.. ma CUM'E: L'ACQUA !
A Mamma : Bo ùn vi cundannu. S'ellu deve esse cusi ; cusi
sia. Ma tu devi sapè perchè u faci , è s'ellu hè
casa ghjustu.

Ghjuvanni : S'ellu hè ghjustu, ùn a so. Ma ci vole à fallu.

A Mamma : Tandu ùn ti għijova à nundu a no benedizione... .

Leunarda : Dacci a benedizione... .

A Mamma : No, misca avà. Si è viete da fà, andate puru..

Leunarda : Dite ch'è vo ci capite... .

Ghjuvanni : Ch'è vo site cù noi. A ghjente devenu sapè ch'è
vo ùn ci avate abbundantu..

A Mamma : Eo so cù u mo figliolu. Si è tħi sì cù u mo figlio-
lu, ùn ni devi dumandu nunda!
Leunarda : Avà ci tocca à andà . Addiu , o nà ...

Ghjuvanni : A' vedeci ! A' prestu !

A MAMMA : Mioca troppu prestu. Fate ciò ch'è vo devite
fà.. Ma s'è vo vultate ùn fate rimore... Un'
ni arricate rinori : nè voce , nè voceri...
Un' vogliu più sente rinori... Andate !

GHIUVANNU: Addiu ..

LEUWARDA : Perdonari.....

VOCE DI PETRU : UNU CAMINA...CAMINA..SENZA SAPE,
DUVE ELLU VA...VA, DUVE ELLU VEDE

U LUME..U SANGUE SI HE, FIRMATU,
PIU' VOCE E' ST STA, IN UN SCORNU,
LUNTANU..E' VENE U VENTU CHI, TI
LAMPA CENNARA..TANDU HE, ORA DI
BRUSGLA, A' A MITA, IN STU LEN-
ZOLU BLANCU, DUVE ANCÚ A MORTE
METTE, QUALCHI' FIORE.....

A MAMMA : Era fatu d'aria è di focu , è sì vultattu à
a terra. Ma u focu ùn si po piattà ...U focu
ùn si po piantà



** CUME E' PERCHE' **

In un prefaziu intitulatu " COME E PERCHE' " , Nenardu SOLE spieca e so idee nantu à a lingua è a cultura sarda. U lettore corsu ci pò truvà qualchi prufittu . Eccune l'essenziale :

" PETRU ZARA vole cuntribuisse à a riappropriazione critica di a cultura sarda. E rivuluzione, hè certa, ùn si facenu cù a lingua, ma ricumosce è ritruvà, cù a lingua, un'identità sputica, spa- persa è cumprumessa sturicamente, ghjè oghje in Sardegna un strumentu putentissimu di liberazione è di libertà. Problema chì si deve pone in termini di cuntempuraneità chi u so avvène a lingua sarda u po cunquistà senza ricosu di u presente cù e so lotte, è verifchendu cù precisione u passatu, da staccà mitu è verità.

In isse condizione scrive in sardu ghjè impa - , trunissi di u dinemisu di a cultura è di a literatura moderna. Assimilendusì a cunisciensa di e culture "altri" si rende creativi e strutture è i mudelli semiotichi, quelli chì só à a base di a pruduzione di i scritti sardi .

* * *

Ma issa andatura si po aduprà ancù pè l'ecumunia è u sviluppu suciale . Luttà pè a lingua sarda

vole dì, oghje, luttà pè mudelli novi di sviluppu - 31 - è dunque pè una nova autunnumia .

In PETRU ZARA si ricumoscenu i temi è e sullazione furnale tipiche di a tradizione à bocca, rielaburati à u lume di e suggestione offerte da a grande literatura cuntempuranea. L'operazione farà ancù a prova chì in tutte e literature, quelle preputente è quelle preputenziate, i mudelli generali di a produzione artistica só listessi. Dunque , di natura, ùn ci ponu esse culture grande è culture chjuchie.

**

Si tratta di ripiglià a cultura sarda sana , pè strade interne, " dal sardo al sardo attraverso l'Europa e il mondo " , vene à dì incalchendu e norme culturale pruofonde è i codici linguistichi ; i cuntenuti , innò .

**

A forma teatrale hè quella più atta à valurizà a struttura di u dialogu chì hè , à punto , a basa di a comunicazione orale è aiutà i rapporti democra-tici. Sti pochi anni u Teatru sardo , chì hà pigliatu forza, accerta chì issa scelta hè quella chì ci voile " !

