



Archivio dei diari / 22 agosto 2019
newsletter n. 392

Verso la 35^a edizione, con Pupi Avati

Premio Città del diario 2019 a Pupi Avati

Non ci siamo mai incontrati. Finora. Ma è come se ci conoscessimo da sempre. Quando vediamo i suoi film, riconosciamo tutto. Le atmosfere che descrive, le ritroviamo tutti i giorni sfogliando le memorie degli italiani. **Protagonista delle sue pellicole è proprio quella "gente comune" che ci ha donato la propria scrittura privata.** I luoghi che descrive sono quelli in cui sono nati e hanno vissuto i nostri diaristi. Le storie minute, le vite delle persone semplici dell'Italia di provincia che non c'è più. Ce ne siamo liberati senza sostituirla con qualcosa di altrettanto solido. Ma è radicata nella memoria, nella sua e in quella popolare che custodiamo a Pieve Santo Stefano.

Pupi Avati non ha mai chiesto ai personaggi dei suoi film di essere più di quello che in realtà sono. Ha osservato persone e luoghi reali e li ha restituiti per intero. Come piace fare a noi quando rendiamo note le vite degli altri. Nel giorno del trentacinquesimo Premio Pieve conferiamo al Maestro il Premio Città del diario 2019.

Pupi Avati, che ha da poco festeggiato 50 anni di attività da regista e che proprio oggi esce in sala con il suo ultimo film, sarà l'ospite d'onore della manifestazione conclusiva di [domenica 15 settembre](#).



Il programma del 35° Premio Pieve Saverio Tutino

Sarà soprattutto una festa, quella che ci aspetta dal 12 al 15 settembre: una festa alla quale siete tutti invitati, per festeggiare insieme i 35 anni di attività dell'Archivio diaristico nazionale e le 35 edizioni del Premio Pieve. Una festa di cui saranno come sempre protagoniste le storie, quelle arrivate nel corso dell'ultimo anno e quelle che hanno riempito gli scaffali dell'Archivio nel corso di questi bellissimi 35 anni. Oltre ottomila storie di ieri e di oggi che ci raccontano molto del Paese che siamo e che siamo stati e che ci anticipano anche un po' del Paese che saremo; uno spaccato straordinario su più di due secoli di storia italiana ed europea vista e vissuta da un punto di vista privilegiato e unico: quello più intimo e privato della "gente comune". Una festa che potrà essere tale solo grazie alla vostra presenza: saranno i vostri occhi, i vostri abbracci, la vostra attenzione e la vostra commozone a rendere ancora

più unica e speciale questa edizione così importante e simbolica.

Andiamo alla scoperta delle giornate del Premio e delle storie protagoniste di questa 35esima edizione:

le storie: [gli otto finalisti](#)

prima giornata: [giovedì 12 settembre](#)

seconda giornata: [venerdì 13 settembre](#)

terza giornata: [sabato 14 settembre](#)

giornata conclusiva: [domenica 15 settembre](#)

Per il tradizionale appuntamento della domenica pomeriggio saremo accompagnati dalle letture di **Mario Perrotta** e **Paola Roscioli** che, insieme a **Guido Barbieri** (sua la regia della premiazione finale) rappresentano ormai da anni le voci della manifestazione conclusiva delle [memorie in piazza](#).

Musiche dal vivo di **Vanni Crociani** (pianoforte e fisarmonica) e **Giacomo Toschi** (sax). La manifestazione sarà trasmessa da Rai Radio 3.

Scopri il programma completo del 35° Premio Pieve: www.premiopieve.it

DONA ORA



negozio online

entra nel Piccolo museo del diario

**ricordati
del cinque**
CF 01375620513

il tuo 5x1000
per la **memoria**

